

de la dolorosa dolencia que ha sufrido, la joven y distinguida dama Matilde Colás, la amante esposa del querido amigo Andrés R. Campiña Capitán del Ejército, é hija del respetable caballero Antonio Colás.

Son mis deseos poder consignar el completo restablecimiento de dicha señora.

En el vecino barrio ultramarino de

TODA SEÑORA ELEGANTE

que busque
buen CORSET,
que lo pida á

'La Oriental'

Obispo 72

Teléf. 2628



Regla, habrá grandes fiestas el día 8 del mes de Octubre próximo.

En honor de la Virgen de la Caridad, consistirán en gran misa con acompañamiento de orquesta; por la tarde, procesión; fuegos artificiales y un gran baile.

Prometo publicar el programa.

La distinguida señora Antolina Culmell, la viuda del General Rafael de Cárdenas, ha trasladado su residencia, junto con sus niños, a la calle 17 esquina á B en el Vedado.

Gustoso lo consigno.

Ha regresado á esta capital procedente de los Estados Unidos, el apreciable y conocido joven Alberto Crusellas.

Su regreso lo ha motivado el sensible fallecimiento de su padre el señor José Crusellas Fañra.

Mi felicitación muy afectuosa no ha dealtar á los jóvenes y distinguidos esposos, muy estimados amigos, la señora "Mara" Cancio y Bernardo

LA HABANERA

REFRESCOS y HELADOS

Dulces por el reputado maestro.
★ Juan Tarrés, ex maestro del coro del Moderno Cubano. ★

Días de Modas. Miércoles y Sábado

- OBISPO 89 -

Núñez, con motivo del nacimiento del primer fruto de sus amores.

Felicitación que hago extensiva á sus padres los distinguidos esposos Portuondo-Núñez y Sánchez Toledo-Cancio.

Urbano del Castillo.

HERMOSO CATALOGO

Hemos sido obsequiados con un catálogo elegante, artístico y útil, hecho para recalar al Comercio. Es el dicho catálogo, una recopilación de trabajos hechos de dibujos estilo litografía e impresos con planchas de electrotipias, para diferentes casas comerciales de la Habana, cuyos trabajos sustituyen con ventajas á la litografía en imprenta y proceso. Desde el menudete de carta más caprichoso hasta la etiqueta más sencilla, figuran en este hermoso catálogo, que distribuye gratis el Sr. J. L. Trujillo Sánchez entre el comercio de Cuba.

En cuanto á la parte tipográfica, nada tiene que envidiar á los mejores del extranjero, pues de no tener el ple de imprenta de la casa de Seoane y Alvarez, creéramos que estaba impreso en New York ó en París.

Por su conveniencia, cada comerciante debe tener uno en su escritorio, pidiéndolo por el Teléfono A 168 al Sr. Trujillo Sánchez ó enviando tres sellos de á dos centavos para el franqueo al Apartado 112, Habana.

HELADOS

Para magníficos helados de todas clases. Tortinitas, Napolitas, Glace, Quesitos, helados etc. Pidanse á la COMPANIA FILIPINICA CUBANA que los remite en subetas preparadas perfectamente.

Tax también leche esterilizada.

INFANTA 44. TELFS. A 1164 y A 1165

ZULUETA NUMERO 3

Antigua y Acreditada casa para familias.

Precios módicos con todo servicio.—A una cuadra del parque y teatros.



¡CUIDADO, SEÑORA!

Vd. empieza a engrasar, y engrasar se envejece. Tome pues, todas las mañanas en ayunas dos grageas de THYROIDINE BOUTY y su tallo se conservará esbeto ó volverá á serlo.— El frasco es de 50 grageas. PARIS, Laboratorio, 38, Rue de Dunkerque. Elicaz é infalible el estileto: Thyroidine Bouty. Productos BOUTY. Apartado 137, Habana.

ACADEMIA NACIONAL

[ANTIGUA 'ARCAS']

SOL 109. HABANA.

Director: Sebastián Izquierdo.

Procedimientos prácticos en la enseñanza mercantil—Cálculos pertenecientes á todos los géneros.—Idiomas.—Taquiografía.—Matemáticas.

Se admiten internos.—Damos el título de Tenedor de Libros.—Pidátese prospectos.

FLORÉINE



CREMA
POLVO
JABON

CREMA
DE
BELLEZA

DOCTORES EN MEDICINA

DR. JOSE MARCH
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2 Refugio 1. B

DR. VICENTE GOMEZ
Exclusivamente enfermedades de los ojos, oídos, nariz y garganta.
HABANA 08.—Teléfono A-2908
Consultas de 1 á 4.—(Clínica para pobres: martes, jueves y sábados de 9 á 11.
Admite pensionistas en su sanatorio, á precios convencionales. 15

Dr. Abraham Pérez Miró
Medicina en general; más especialmente: Enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilíticas.
Consultas de 3 á 5. San Miguel 158, altos. Teléfono A 4318

DR. J. A. VALDÉS ANCIANO
Catedrático Titular de la Universidad. Medicina interna en general. Especialmente enfermedades del sistema nervioso y del corazón.—Consultas de 12 á 2 (\$1.30). San Lázaro 221.

Dr. Domingo Candián
San Nicolás 218. Consultas de 2 á 4 Monte 128, altos.

Dr. Lamotte
DE LA ESCUELA DE PARIS
OCULISTA
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas diarias de 12 á 3.
Virtudes 41, altos.

Dr. Ricardo Torres Urbach
Vías urinarias y Cirujía en General
Consultas de 12 á 3 3/4
Apodaca Núm. 46

Dr. José Carbonell
Consultas de 11 á 1. Teléf. A 2050.
Manrique 105.

Dr. Cándido Hoyos
Partos y Niños
Consultas de 2 á 4.—Vacuna
Concordia 22, bajos

Enrique Anglada y Estrada
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Teléfono 09 y A. 4430
Candelario 65

Dr. Alberto D'Clouet
Médico Cirujano
San Miguel 83. Teléfono 2858

Dr. Manuel Sánchez y Quirós
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. J. del Monte 374
Teléfono A 2877.

DR. JOSE MUÑIZ
Médico Cirujano
Consultas de 11 á 1
C. de Jesús del Monte 39.—Habana
Teléfono A 2616

Dr. Martínez Avalo
Consultas de 12 á 2 de la tarde
Monte 106 (altos)
Teléfono A 4934 15

Dr. Filiberto Rivero
Ex-interno del Sanatorio de Tabernáculos del Estado de New York.
Director del Sanatorio La Esperanza.
ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DE LAS VÍAS RESPIRATORIAS.
Consultas de 1 á 3, p. m. Martes, jueves y Sábados.
San Ignacio 43.—Tif. A-2553, 15

Dr. Jesús Alfredo Figueras
Médico Cirujano
Especialista en partos, enfermedades de señoras y niños.
Consultas de 12 á 2. San Miguel 91
Teléfono A 4340

Dr. Ignacio Cardona
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Teléfono A 2410
Salud Número 72

DOCTOR FRANCISCO PERKANEZ TRAVIESO
Cirujía y enfermedades de señoras
Consultas de 1 á 3
Teléfono 1530. A. 1383. Reina N.º. 89.
Habana

DR. S. ALVAREZ Y GUANAGA
Oculista
Del Hospital de Paula y de las escuelas de París y Berlín.—Consultas de 1 á 3.
Prado 2.
Teléfono A. 5131.

Dr. Rafael Nogueira
Ex-interno de Cirujía por oposición y ex Jefe de Internos del Hospital "Mercedes"
Sub-director y cirujano del Hospital No. Uno, Cirujía y Rayos X
De 1 á 3. Galiano 50
Domicilio: 17 Núm. 6. Teléfono F 1106

EL DR. JULIO F. ARTEAGA
tiene el placer de participarles á sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete á la calle 3ª entre C y D, Vedado. Teléfono F 1433.

Dr. Félix Pagés
Médico de visitas y Cirujano de la Quinta de Dependientes
Consultas de 1 á 3.—señoras de 3 á 4
Sal Núm. 56, altos.—Teléfono A 3270

Victorino Cabrera
Ginecología y medicina interna
Ginecología y domicilio
Salud 81. Consultas y privada diaria de 12 á 2. Los miércoles y viernes de 4 á 5 da la consulta gratis en el Dispensario Tamayo.
Teléfono A. 1359

Dr. Ramiro Carbonell
Especialista en enfermedades de niños.
Consultas de 12 á 2
Luz Núm. 11. Teléfono A 1236.

Dr. Manuel Díaz de Castro
Médico Cirujano
Partos, sífilis. Enfermedades de señoras y niños.
12 á 2. Teléfonos núms. 283 y 2288.
EMPEDRADO 33.

DR. ALBERTO S. DE BUSTAMANTE
Catedrático auxiliar, jefe de la Clínica de partos, por oposición, de la Facultad de Medicina. Especialista en partos y enfermedades de señoras.
Consultas de 1 á 3, lunes, miércoles y viernes en Sol número 79.
Domicilio: Jesús María 57.
Teléfono número 566

Dr. Jorge A. Ponce
Especialista en las enfermedades de los niños.
Consultas de 3 á 5. Aguila 17.
Teléfono 1843 A. 4142.

Dr. Ramón G. Echevarría
Interno de Hospital de Paula
Consultas de 12 á 1. Campanario 156 Habana

Dr. E. Fernández Soto
Médico Cirujano
Especialista del Sanatorio "Covadonga" y de Dispensario "Tamayo".
Enfermedades de los Oídos, Nariz y Garganta.
Consultas de 3 á 4. Aguacate 52. Habana

GABINETE DE CONSULTAS DEL DOCTOR MANUEL V. BANGO Y LEÓN
Consultas de 12 á 2. Prado número 34 1/2

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO
Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sífilíticas.
Consultas de 12 á 2. Días festivos, de 12 á 1.
Trocadero 14. Teléfono A. 4912

Dr. Juan B. Fuentes
Niños y aparato digestivo.
De 12 á 1 1/2. Teléfono A. 1845.
Concordia 118.

Dr. A. G. Domínguez
Piel, Sangre, Sífilis, Rayos X
De 2 á 3
Empedrado 34. Cuartos 13 y 14

Dr. José A. de Santiago
Médico Cirujano
Medicina y Cirujía en general
Especialidad en las enfermedades de la infancia.
Consultas de 2 á 4. Egipto 2 B, altos.
Teléfonos: 226 y A. 1649.

Dr. José Luis Ferrer
Médico de visita de la Casa de Salud de la Asociación de Dependientes.
Tratamiento y curación de la diabetes.—Especialidades: Enfermedades de señoras y venereo-sífilíticas.
Consultas de 2 á 4. Obrajillo 51, Habana

Juan L. Sánchez
Médico Cirujano
MONTE 348

Dr. Manuel Varona Suárez
Médico cirujano
Línea 84. Vedado.

DR. GALVEZ GULLÉN
Impotencia. Pérdidas seminales. Esterilidad. Venéreo. Sífilis y Hernias ó Quebraduras
Consultas de 11 á 1 y de 4 á 5.
49, Habana 49

Dr. José Sigurron y Jorges
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Aguilar 51
Teléfono A. 1296

Dr. Pablo Supervielle
Médico Cirujano
Señoras y Niños.
E y 2ª Vedado.

Dr. Miguel A. Abalo
Enfermedades de Garganta, Nariz y Oídos.
Tratamiento para la Ojerna.
Horas de consultas: 9 á 11 y de 4 á 5.
Para pobres: 3 á 4, á precios especiales.
Reina 131, 1ª Derecha.—Habana.

Dr. Roque Sánchez Quirós
Cirujía en general.
Garganta, Nariz y Oídos.
Especialidades del aparato genito-urinario del hombre y de la mujer, sífilis por los procedimientos más modernos.
Consultas de 11 á 1. Teléfono 2355
Merced 37 (nueva numeración)

Dr. Victoriano E. Ayo
Médico Cirujano
Domicilio: Revillagigedo 45, altos

Dr. García Casariego.
Cirujano del Hospital número uno y del Dispensario "Tamayo"
Consultas de 4 á 5
Virtudes 138. Teléfonos 2003 y A 3175
Cirujía Vías Crinarias.

Dr. Fernando Méndez Capote
Médico Cirujano
Consultas de 3 á 6.—Teléfono A 3135.
San Rafael Núm. 1

Dr. Manuel Masforroll
Oculista
Consultas de 3 á 6

Dr. Manuel Parajón
Masaje Manual y Vibratorio
Gimnasia Médica, Higiénica y Pedagógica. Meroterapia
Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para niños, Señoritas, Señoras y Caballeros; utilizo el método Ling o el del Doctor Zander
Consultas de 2 á 4
Clínica Galiano 50
Particular: 17 y D. Vedado
Teléfono F 1263

Dr. Angel Izquierdo y Juliá
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2
Aguila 76. Teléfono A. 1238

Dr. Eduardo Ramirez de Arellano
Especialista en afecciones de Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas: De 1 á 4, Cuba No. 52.

Dr. Fausto Márquez
Médico Cirujano
Consultas de 1 á 3
San Lázaro 11 bajos

Dr. Juan P. García
Especialidad en vías urinarias
Consultas: Luz 15.—De 12 á 3

CIRUJANOS DENTISTAS

Dr. Benito Vieta y Moré
Dentista
Especialista en la curación de todas las enfermedades de las encías.
Villegas 58, Entre Obispo y Obrajillo
Teléfono A 1648

Dr. J. R. Marian
Teléfono A. San Miguel 43, altos.

Dr. José Luis Valdés
Cirujano Dentista
Consultas de 8 á 10 y de 12 á 5.
Trocadero 69. teléfono A. 550

BOHEMIA

Revista Semanal — Ilustrada —

EL "HAI-CHI" EN LA HABANA

El Emperador del Celeste Imperio y su Corte.

Consejo de Ministros en China

Se habrán enterado los curiosos de que la instrucción del pueblo empieza á ser un hecho, y habrán leído que la Universidad de Pekín goza de justa fama.

Todo lo que se refiere al Celeste Imperio tiene el encanto de lo misterioso, de lo desconocido... La vastísima nación, el inmenso imperio, es todavía algo impenetrable á la vista del curioso y del observador.

La leyenda, más en auge mientras menos documentada es la historia de un pueblo, sirve de principalísima base á los conocimientos que de China se tienen en el resto del mundo. Especialmente alguna de las provincias del Imperio puede casi afirmarse que es un misterio como lo fuera cualquier región de América antes que las carabelas de Colón dieran con ésta.

No obstante, el moderno progreso se ha ido introduciendo paulatinamente en China.

Gracias á él se han adoptado algunas costumbres europeas; y en las altas esferas del gobierno, especialmente, la diplomacia ha logrado no pocas concesiones que han permitido que el espíritu del siglo penetrara en el dormido país cuyo despertar por fuerza tendrá la mayor importancia en los designios de las razas y en las leyes de equilibrio que rigen los destinos de las naciones y continentes.

Dentro de su civilización no es China un país completamente inculto. Lo que hay es que el espíritu moderno parece haberse estrellado siempre contra las seculares murallas que se empeñaban en aislar la tierra que circundaban de las demás del orbe.

No obstante, de no muchos años á esta parte: alicionado el imperio con el trato de otras potencias cuyas ambiciones caro le han costado, y escarmentado con duras lecciones, decididamente ha entrado por la senda del

progreso... y buena prueba son de ello las reformas en el ejército y en la armada, primer paso á lo que se vé necesario para alternar en el concierto... de fuerza de las naciones.

Un crucero chino, el "Hai Chi", hallase en la bahía de la Habana, y él y sus tripulantes, son causa de la mayor curiosidad é interés.

La numerosa colonia china hace desbordado llena de entusiasmo ante la aparición de esa moderna riquísima de guerra, y sencilla y el elemento oficial y el popular cubano, rinden á los marinos toda clase de agrasios para hacerles más grata la estancia en esta tierra.

Claro que se ha puesto en moda, ó sobre el tapete, casual al Celeste Imperio chino.

El "Hai Chi" con su visita ha prestado no linden servicio á su patria. Ha hecho que de ella se preocupara el público; ha hecho que se recorra á ciertos consultando datos relacionados con aquellos y bien puede decirse que los que creían bastante en la absoluta falta de civilización á la moderna del legendario país, se habían convencido de que no hay tal falta, antes al contrario, habrán visto que para no largo plazo, la monarquía china, la actual vezuela en su sombrero y con su benéfico, inaugurará una Cámara popular visto que la Cámara alta, ó Senado, responde poco á los anhelos de parte del pueblo liberal y culto que quiere intervenir en la marcha de los negocios.



Vista panorámica de Shanghai.

También habrán visto cuántos son los kilómetros de vía férrea en explotación, y cuántos y de qué importancia son los proyectos de nuevas vías de comunicación.

Pero en donde verán que China decididamente no quiere esperar la evolución del tiempo, y entra de lleno en la moderna manera de ser de los grandes pueblos modernos, es fijándose en su ejército y marina de guerra, cuyos datos publicamos toda vez que es guerrera la actualidad con que nos brinda la cordial visita del "Hai Chi".

EJÉRCITO.

La organización actual del ejército chino, data del mes de Septiembre de 1901, y el emperador es el jefe superior, teniendo como segundo al Regente del imperio.

Los alistamientos son voluntarios, durante el servicio de tres años en el activo (Tchang pe ping), tres años en la reserva (Siu pe ping), y cuatro años en la segunda (Heou pe ping).

Debe constar el ejército de 36 divisiones, de las cuales se han organizado ya unas 15, que están distribuidas en todo el imperio y se ha iniciado la formación de otra división de tropas manchú, para la guardia imperial, con residencia en Pekin.

Cada división cuenta con dos brigadas de infantería de á dos regimientos, tres batallones y cuatro compañías cada uno, un regimiento de caballería, de á tres escuadrones, un

miento de artillería con tres secciones de á tres baterías de seis piezas, y dos batallones de tropas auxiliares.

El efectivo de cada división es de 11,000 hombres, con 2 000 caballos y mulas, y 54 piezas de artillería, en pie de paz y montadas en guerra de 17,000 hombres.

La oficialidad se obtiene de escuelas especiales, donde se les da á los cadetes enseñanza científica moderna y están situadas en Pekin, Woutchang, Nanking y Haingang fou, siendo enviados los oficiales graduados al Japón á perfeccionarse en el arte de la guerra durante cinco años.

LA ARMADA.

Para la reorganización de la armada china se nombró en 1909 una comisión que aún no ha dado cuenta definitiva del vasto proyecto que se le encomendó.

Para el Consejo del emperador se han nombrado dos comisarios de la armada, lo que indica que se va derecho á la transformación de la dependencia naval del ministerio de la guerra á un nuevo ministerio.

La oficialidad se va obteniendo en academias navales bien organizadas y establecidas en Che fou, donde hay actualmente 200 estudiantes y en Nau King, donde se instruyen 140 con instructores ingleses, habiendo arsenales y otros establecimientos navales en Kanton, Foutcheou y Woutchang.



Tipos y costumbres chinas.



China pintoresca.—1 Curiosidad china en una calle de Pekin.—2 Puerta de honor en Tsing chi fu.—3 Puerta (terra china)—4 Una calle de Canton.—5 Estada de un león, situada delante del palacio imperial de verano en Pekin.—6 Puerta de honor en Kianchi.

La escuadra china la componen cuatro cruceros, á saber: "Hai-Chi", "Hi Tchen", "Hai Yong" y "Hai Tchen"; dos cruceros torpederos, "Fou Ying" y "Fel Ting"; dos avisos torpederos, "Kien Wie" y "Kien Knag", y ocho cruceros viejos: "Yi Sing", "Yan Pao", "Sin Ying", "Fou Tsing", "Pao Min", "King Tching", "Nan Ting" y "Nan Chouing".

Los seis primeros buques pertenecen á la escuadra de estación en Pei Yang, los dos siguientes á la de Foutcheou y los demás á la de Manyang.

Además tiene China cinco torpederos de alta mar, quince cañoneros, cuatro torpederos navegando en el río Yongtzé y otros cuatro en Cantón y Tchekiang y varios antiguos navíos al servicio de guarda-costas y de las aduanas.

Como se vé no se descuida China; y aun que no admite todavía y con tranqueza otro género de innovaciones en sus costumbres, admite las que en el orden militar constituyen para el Imperio una trascendental innovación.

El Celeste Imperio hace buena la exclamación de aquel viajero europeo, perdido en el interior de un continen-

te salvaje que, al llegar á una población y ver una horca de la que colgaba el cuerpo de un ajusticiado, exclamó gozoso ¡ya estoy en un lugar civilizado!

Los cuerpos de ejército, las divisiones navales, (estas, modestísimas todavía) las maniobras... ¡He ahí á China civilizada!

¡Cómo ha de ser!

Los chinos creen, y tal vez no creen mal, que es preferible ser fuerte á ser modernamente culto.

Tal vez con tener una Universidad en Pekin, de relativa importancia, creen tener resuelto el problema de la instrucción siendo así que en la enorme extensión de sus dilatadas diez y ocho provincias es enorme la masa de analfabetos y de seres sin ninguna noción de algo que á cultura se asemeje.

Emisarios de grandes potencias cuidan de la instrucción militar. Otros emisarios de Roma cuidan, en medio de las mayores privaciones, de la instrucción de almas, corriendo graves peligros...

El resultado de una y otra instrucción nos dirá, el día en que despierte la gran nación china, cual de dichas instrucciones debemos agradecer á los instructores...



Retrato del emperador y emperatriz del Celeste Imperio cuya copia se halla en la Legación de China en Cuba.

KOUNG-CHE LEYENDA CHINA

LSPERÁBAMOS en Navalmoral el eclipse famoso del 28 de Mayo de 1900, de cuya observación atenta y escrupulosa tan excelentes resultados se prometían los astrónomos de Europa. Con el propósito de instalar convenientemente los complicados aparatos que al efecto habían sido remitidos con anticipación a dicho punto, habíanse adelantado algunas comisiones oficiales y no pocos aficionados a

estos estudios. Terminados felizmente los preparativos aconsejados por la ciencia, nada quedaba ya que hacer sino aguardar á que nuestro satélite se colocase entre el sol y nosotros para comenzar las observaciones.

Entre tanto, como los entretenimientos que el pueblo nos ofrecía no eran muchos ni muy variados, departíamos los forasteros sobre el obligado tema del eclipse, cuando, por la noche, antes de entregarnos al sueño, nos reuníamos en agradable velada que duraba dos y tres horas.

—Bueno sería,—dijo riéndose uno de los profanos—que la luna tuviese la humorada de darnos un chasco y adelantase ó retrasase el espectáculo anunciado.

—Es imposible,—replicó gravemente un astrónomo.

—El tiempo está medido con toda exactitud; los cálculos son infalibles.

—Nada hay infalible en el mundo,—contestó el sudoroso profano.—Al fin y á la postre, esos cálculos en que ustedes confían incondicionalmente, se hallan basados en una hipótesis que hasta ahora, ha sido justificada por los hechos; pero ¿sabe usted, ni puede saber nadie, si existirá alguna circunstancia desconocida aún y, por consiguiente, no tenida en cuenta, que puede presentarse, cuando menos se la espere, á dar al traste con todos esos cálculos? Recuerden ustedes lo que sucedió al pobre KOUNG CHE.

—KOUNG CHE?—preguntaron, con extrañeza, muchos de los presentes.—¿Quién es KOUNG CHE? ¿Qué le sucedió?

—Pues, KOUNG CHE,—continuó diciendo el que usaba de la palabra, muy satisfecho al ver la curiosidad pintada en todos los rostros,—fue un sabio chino; muy buena persona, á pesar de ser chino y de ser sabio.

Brilló como astrónomo insigne hace más de cuatro mil años.

Se cree generalmente que Nicolás Copérnico inventó el sistema al que ha dado su nombre; es un error: Copérnico nació al año 1473 de nuestra era, y KOUNG CHE murió el 2169 antes de Jesucristo. Conque vean ustedes si llevaba años y siglos de vida el sistema, en su parte esencial, cuando lo expuso Copérnico.

KOUNG CHE, contra lo que entonces pensaban y enseñaban sus contemporáneos, explicó el movimiento de la tierra alrededor del sol, y el de la luna alrededor de la tierra, y fundó, en esos movimientos combinados, los eclipses que, á la sazón, se consideraban producidos por dos perros enormes que perseguían al sol y á la luna, para devorarlos.

Ya comprenden ustedes los sinsabores, las persecuciones, las penalidades que tan atrevida innovación acarrearía al desdichado KOUNG CHE.

Afortunadamente para él, contaba con la decidida protección de CHU FANG, emperador de los más instruidos, como decía el otro; el cual emperador desoyendo las que-

jas de sus vasallos escandalizados y las murmuraciones de sus cortesanos, que odiaban de muerte al astrónomo, protegió á éste y facilitóle cuanto KOUNG CHE consideró necesario para proseguir sus estudios y sus observaciones.

A tal extremo hubo de llegar la privanza del sabio en el ánimo del emperador, que éste dió una de sus hijas en matrimonio al astrónomo insigne; con lo que subieron de punto la envidia y el odio de la gente palaciega.

Instalados KOUNG CHE y su esposa en una torre, casi desprovista de aparatos (pues por aquel entonces no eran conocidos), se pasaban las noches en claro, mirando á las estrellas.

KOUNG CHE, muy seguro de que estaba en lo firme suponiendo al sol fijo y á la tierra dando vueltas en torno del astro rey y á la luna dándole alrededor de la tierra, predijo varios eclipses que no se verificaron; lo cual le desprestigió mucho á los ojos de su amo y señor.

Y lo peor del caso fué que en el año 2169 antes de Jesucristo, es decir, hace ahora cuatro mil sesenta y nueve años, sobrevino, sin que KOUNG CHE lo predijese un eclipse total de sol que llevó la consternación á todos los espíritus; al del emperador inclusive.

Los enemigos del sabio aprovecharon, como se comprende fácilmente, aquel fracaso, para llenar de improperios al astrónomo, para anatematizar su falsa ciencia y para proparar que el eclipse acaecido y otros que sobrevendrían, eran el castigo impuesto por *Vichú* á la soberbia de los hombres.

El emperador, asustado y convencido, decretó la muerte de KOUNG CHE y de su mujer, que fué considerada como cómplice en las supercherías de su marido. Ambos fueron decapitados, con gran algazara del pueblo imbécil, que, presa de la estupidez propia de las muchedumbres supersticiosas, se consideraba desde entonces libre del maleficio que atribuía al estudioso KOUNG CHE.

Este murió sin enterarse de que su error había consistido en creer que la luna y la tierra recorían, en sus movimientos, órbitas situadas en el mismo plano. Nosotros sabemos ya que esas órbitas se hallan en planos distintos que se cortan formando un pequeño ángulo.

Pero ¿quién puede asegurar que no ignoramos aún otras cosas?

Según la parquedad y lentitud con que la madre naturaleza ha ido revelando á los mortales sus asombrosos secretos, cabe abrigar la creencia, en buena lógica, de que hasta la consumación de los siglos tendrán siempre los sabios mucho que investigar y algo que aprender.

—Afortunadamente, pensamos todos, no parece probable que los astrónomos de hoy expían en el patíbulo sus errores.

La triste historia del astrónomo chino, escuchada por todos los presentes con la mas religiosa atención, prestó á la velada tintes de melancolía, que nos impulsaron á ponerle término más pronto que otras noches.

A. Sánchez Pérez.

Lasciate ogni speranza
Gay y el médico chino

ALGO asiático tenía que venirnos: si no el cólera por lo menos el "Hai Chi". La Providencia escribe sus designios, y podrá luego alguna variación hacerles; pero nunca borrarlos.

La llegada del "celeste" crucero, su estancia en la caleta de San Lázaro y en nuestra bahía, las fiestas dadas en honor de los náuticos súbditos de la Gran China, la construcción de los arcos en la cuadra de la Legación, y la marcialidad del comandante Kwong, han dado infinitos temas para paseos y para charlas.

La Habana, sacudiendo un poco su aburrimiento, se ha vestido de seda para recibir á los cariñosos marinos del "Hai Chi"; y están esas calles que dan gusto. Los "paisanas"—como en familia llamamos á los chinitos—salen con sombreros de copa por la vía pública. Y nosotros, para corresponder á esa deferencia, hablamos en su idioma y rendimos pleito homenaje al Dragón y á la Bola encarnada.

Nuestra ciudad parece una Babel en menor escala: los vigilantes de policía practicando el inglés y el francés, por prescripción de su digno Jefe; los enamorados utilizando el idioma "faraónico" como lengua oficial; y los demás mortales haciendo pininos de la chinesca jerga, equiparan, casi, á nuestra urbe capitalina con la confusa y bíblica ciudad ninivita.

Todo el mundo ha ido á ver el "Hai-Chi". Y por no ser menos, y para que nadie me cuente, aproveché el que mi amigo Juan Gay,—Señor de musiquerías y de chistes defectuosos—fuese á visitar al Dr. Mang Mu Chao, médico de á bordo, para conocer íntimamente la formidable unidad naval del Imperio del Yang-tse-kiang.

Gay, como es público y notorio padece una calvicie crónica,—de esas que no cura el específico "Aquí cayó una gota";—y deseaba sostener una interview terapéutica con el galeno chino. Mi visita al "Hai Chi", ha sido de lo más sugestivo—como comprenderá el que me levere.—

El Dr. Mang Mu Chao, á pesar de que su apellido no inspira confianza, es una bondadosa persona que distraídamente usa espejuelos.

—Aquí vengo,—díjole Gay—á inclinar mi cabeza...

—¿En señal de respeto?—preguntó el doctor Mang.

—No, precisamente, sino á que me reconozca la "testa", el "caldero de pensar"—que diría Vic, y que por arte de birli birloque se ha puesto tan desolado como usted vé.

—¡Ah, sí! Es una enfermedad del cuero cabelludo.

—Del cuero solo; por que lo de "cabelludo" pasó á la Historia, por desdicha.

—¿Y se ha aplicado usted algo?

—¿Qué si me aplicado? Algo, no; mucho y muy mucho. No me dan "vales de aplicación", por que ya no estoy en el colegio. (Recuérdese que mi filarmónico amigo es el papá de todos los chistes malos).

—¿A qué se debe su ausencia de pelos en el Polo Norte de su cuerpo? ¿Sostuvo alguna riña? ¿Comió manices con frecuencia? ¿Escuchó algún discurso del legislador Messonier?...

—¡Nada de eso! Yo soy músico, aunque mal me esté el decirlo,—toco el violín, el piano y canto en catalán. Mi ópera favorita es "Il Barbiere di Sevilla"; obra estupenda con que siempre me regalo los oídos. Y tanto, tanto he hecho ejecutar al "Barbiere" que ya usted vé el grado de rasuración á que he llegado, con detrimento manifiesto de mi personalidad.

—Me lo explico. Y no veo inconveniente alguno en ser calvo en los calurosos países tropicales como éste; más bien es una ventaja. Confórmese, señor Gay: acate su destino; que Dios le dá barbas al que no tiene quijadas y pelos al que no tiene cabeza.

—Es decir: que usted no tiene ningún medicamento para mí; que usted no me cura; que usted no me dá el remedio más casero...

—Para disimular un poco; no se me ocurre más que una trenza postiza... Y eso es un alivio; no un remedio.

Huelga hacer alusión á lo decepcionado que del "Hai-Chi", salió nuestro buen camarada "Gay-Chi", (como ahora le decimos); perdida la última ilusión que en sus ensueños veía: la de que lo curara un hipócrates del Celeste Imperio.

Por eso dice él, que sin remilgos puede entrar ahora en el infierno dantesco, *lasciate ogni speranza*,

Antonio Irazola.

(177-1878)

LOS FESTÉJOS

Gran animación motivó en toda la ciudad el feliz arribo á estas playas del crucero de la marina del celeste Imperio "Hai-Chi".

La colonia china como es lógico se dispuso, desde que tuvo noticias del viaje del citado crucero, á hacer una recepción digna al mismo, y á agasajar á los jefes, oficiales y marinería.

La legación de China por un lado; los prestigiosos miembros de la colonia que dan vida al casino sito en los altos de la legación; los miem-



El Ministro chino y el personal de la Legación.
Sentados: —1. L. T. Howa, secretario intérprete de la Legación. —2. On Shai-shun, encargado de negocios de China. —3. Li Kia Siang, secretario de la legación de China. De pie: —1. Dr. César J. Messino, médico. —2. Antonio C. Hernández, empleado agregado á la legación. —3. Kimpson V. T. Yu, attaché de la legación. —4. Hsuei. —5. Cay, consejero de la legación.

bro del comercio y los elementos populares, todos á una, trabajaron con ahínco y en pocos días confeccionaron un programa de festejos que se están llevando á cabo en medio del mayor orden y de la más entusiasta cordialidad.

No son únicamente los hijos del Celeste Imperio los que toman parte en las diversas fiestas organizadas; también las autoridades cubanas, y elementos de todas las clases sociales, contribuyen al mayor brillo y animación, correspondiendo así á



Manuel Jacón Sai
Presidente de la Comisión de Festejos.



Amable Achong
Secretario de la Comisión de Festejos.

la visita de los marinos hecha en nombre de una nación amiga, muchos de cuyos súbditos aquí en Cuba laboran y con su trabajo contribuyen al adelanto y al fomento de la riqueza del país.

En las calles, arcos de triunfo y gallardetes; el edificio de la legación y el Casino espléndidamente adornadas, dan idea de la simpatía despertada por los visitantes.

Y luego, recepciones, banquetes, jiras, constituyen el programa de obsequios.

De todo ello ofrecemos, así como de la entrada en nuestro puerto del "Hai-Chi" completa información gráfica que constituye un recuer-



Los Festejos al Hai-Chi.— Sesión del Comité de festejos en el Casino Chino. 1.—Chou Yá. 2.—Fou Lion Cha. 3.—Felipe Chén. 4.—Matoni Lou San. 5.—Jesús Chak. 6.—Manuel Jo con sol. 7.—Won Jan Cu. 8.—Luis González. 9.—Andrés Li. 10.—Amable Achong. 11.—Manuel Ké.



El crucero acorazado de la marina china "Hai-Chi", entrando por el Puerto.

do de la animada serie de actos á que han dado lugar los marinos chinos.

Las visitas oficiales del almirante y comandante del "Hai-Chi" á las autoridades, recibidas efusivamente y con la misma efusión de vueltas.

La recepción en la Legación. El banquete ofrecido á los marinos y autoridades chinas en el Casino Chino, uno de los más "largos" que se hayan servido en Cuba pues llegaron á cincuenta los platos presentados.

Función de gala en los teatros. Paseos por la capital y alrededores en trévia la marinería, en automóvil y coche la oficialidad y los cadetes.



Mr. Ching-Pih-Kwong, Contraalmirante de la Armada.



Mr. Tong-Ting-Kwang, Capitán del "Hai-Chi".

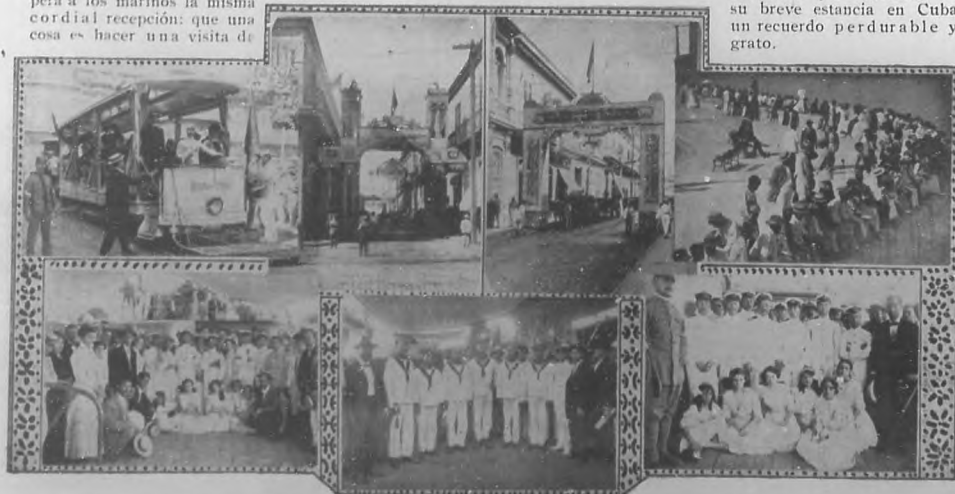
El banquete oficial en el Hotel Sevilla. La retreta en la glorieta del Malecón, número cuyo se lo anuncio despertó la general curiosidad entre el público ávido de conocer el mérito de los músicos del "Hai Chi".

Una interminable serie de festejos, en fin, se han sucedido y se sucederán aún pues el crucero no abandonará nuestro puerto hasta el día 13 para dirigirse á México en donde, por cierto, no les espera á los marinos la misma cordial recepción: que una cosa es hacer una visita de

cortesía y otra apoyar una reclamación diplomática.

De todo lo ocurrido hasta la hora de entrar en prensa BOHEMIA procuramos dar completa información gráfica al lector.

A la par que cumplimos con gusto un deber informativo, nos complacemos en reconocer la simpatía que han inspirado nuestros visitantes en todas las esferas sociales, deseándoles que conserven de su breve estancia en Cuba un recuerdo perdurable y grato.



Festejos en honor del "Hai-Chi".—Tranvía que recorrió la ciudad con los marinos del "Hai-Chi" y la banda de músicos de los bomberos.—Los dos avíos levantados en la calle de Amistad.—Aspecto del Malecón esperando la llegada del "Hai-Chi".—Grupo de guardias marina del "Hai-Chi" con otras personas á bordo del crucero.—Grupo de una parte de la tripulación del "Hai-Chi" á bordo del crucero acorazado.—Grupo de oficiales del crucero chino.

Foto. de J. López y López, especiales para BOHEMIA.

DE MEXICO



LA DESPEDIDA DE VIRGINIA FABREGAS

CERRÓ sus puertas el Teatro Arbeu. Virginia Fabregas dió por terminada su última brillante temporada. Nada nos queda que siquiera tenga atisbos de arte. ¿De qué he hablar, pues, para cumplir mi cometido? Solo tengo el recurso, de decir algo acerca de nuestra primerísima actriz.

Y al concretarme á dicho acontecimiento artístico, jamás registrado en México, quiero escribir muy poco por cuenta propia, ya que las opiniones ajenas son más valiosas, autorizadas y respetables que la mía humildísima.

Voy á recopilar los recortes de la prensa metropolitana, que tengo á manos, y así los lectores de BOHEMIA podrán darse más perfecta cuenta de la importancia que ha revestido para los mexicanos, la despedida de la señora Fabregas.

De "El Diario":

"Virginia Fabregas, la inteligente artista, la escultural mujer, la diva mimada de los mexicanos, se aparta de los escenarios de la metrópoli. Se nos va y se nos va para siempre, pues, después de hacer una temporada de un mes en Monterrey, en donde está contratada marchará á los Estados Unidos y más tarde á Europa, en donde se propone permanecer el resto de su su vida.

Sinceramente lamentamos su ausencia, pues Virginia constituye uno de nuestros legítimos orgullos en el arte escénico; es una gloria nacional y al dejarnos, dejará vacío el foro.

Ella también lamenta su eterno viaje porque ama á su México y ama á su público, á su público cariñoso que siempre la aplaudió con entusiasmo delirante; pero Virginia está enferma, enferma del alma, y necesita curarse; las auras capitalinas la dañan y espera encontrar alivio en las lejanas.

Adiós, pues, reina del arte, os deseamos el alivio que buscáis y al daros nuestra despedida, os protestamos recordaros siempre con cariño."

De "El Nacional":

"Con la comedia melodramática "La Reina Joven", se despide del público de México la Compañía de Virginia Fabregas, saliendo mañana para la ciudad de Monterrey, donde ha sido ventajosamente contratada para un serie de treinta funciones.

Al terminarse la temporada de Monterrey, saldrá la Compañía de la señora Fabregas para la Habana, Puerto Rico después y más tarde Portugal, España y América del Sur, siendo probable por lo tanto, que tardemos mucho en volver á aplaudir en México á la simpática Virginia.

Quando días pasados la preguntáramos: ¿Cuándo volveremos á ver á usted por aquí, Virginia?

¡Tarde! ¡Muy tarde! nos contestó encerrando su contestación ia lucha entablada entre su corazón, amante y cariñoso para su patria y su cerebro, pensando en los sinsabores de su vida íntima.

¡Volveremos á ver á Virginia, representará en algún teatro de México, después que se halle en Europa y continúe en la "tournee" que piensa llevar á cabo?

¡Quién sabe...!

En el destello de sus expresivos ojos negros, en su actitud nerviosa y decidida, adivinamos un propósito irrevocable de estar mucho tiempo lejos de nosotros, sin que como decía, se borren los recuerdos de los buenos amigos que deja en su país y donde también ha sentido su corazón despedirse por fuertes emociones y contradicciones de un tiempo cruel, en sucesos íntimos.

¡Deseamos felicidades á la notable artista y que en otros países, no olvide que aquí deja amigos y admiradores, que con frecuencia recordarán sus éxitos artísticos!

De la "Nueva Era":

"Virginia, según dice, marcha á pesar suyo, obligada por íntimas y dolorosas circunstancias; se va al extranjero cargada de la ureles, pero también, ¡ay!, de amargos desencantos. Su público, su buen público, que en esta ausencia intempestiva de su artista mimada. Volverá. Es indudable. Volverá por el recuerdo de sus primeros triunfos. Por la nostalgia de la tierra que la vió nacer.

En los ojos de las damas brillaban las lágrimas en el momento de la despedida, y muchos caballeros, visiblemente conmovidos, viejos testigos de sus luchas artísticas, estrecharon su mano fuertemente, como queriendo retenerla. Por tocas partes flores, inmensa cantidad de flores, que embalsamaban el ambiente; dianas que se sucedían sin tregua, y por sobre aquella ovación delirante, sobresalían los gritos de ¡no te vayas! no te vayas, que repercutían en todo el salón.

Al final del segundo acto, el joven estudiante de la Escuela de Agricultura, don Luis Tornel Olivera, recitó una sentida composición poética, recibiendo en pago la aprobación de la concurrencia.

El público no quiso retirarse sin hacer una demostración de profundo cariño á su artista mimada.

Quando Virginia salió del Teatro Arbeu, un aplauso ensordecedor atronó el espacio y un ¡viva! que puede traducirse como un ¡vive pronto!, fué el último grito que repercutió en los oídos de la artista que por hoy nos abandona."

De... pero contente tijera, que vas á necesitar toda la revista para tí.

Con lo dicho por el prestigioso "Correo Español", termino esta información, que debo á los demás. Así cierto con Broche de oro, ya que la opinión de los extraños, tiene que ser para nosotros de más peso y más respetable.

Dice el citado periódico:

"Ayer, á las siete y media de la noche salió junto con los artistas de su compañía en dirección á Monterrey, la eminente y bellísima actriz mejicana Virginia Fabregas.

La insigne artista fué objeto de una cariñosa despedida.

Mucho antes de partir el tren habíase llena la estación de un público entusiasta, entre el que predominaban distinguidas representaciones de la buena sociedad y del mundo intelectual, deseoso de prodigar sus demostraciones de afecto y admiración á Virginia, á su actriz favorita, á la que tanto ha hecho en favor del arte escénico de su patria.

El momento de partir el tren, fué verdaderamente conmovedor; las ovaciones se repitieron calorosas, delirantes indescriptibles, continuando los victores y aclamaciones hasta que el convoy se perdió de vista en la lejana oscuridad."

Seguramente que Virginia conservará, como el más grato é imborrable de los recuerdos de su brillante carrera artística el homenaje que le tributaron sus compatriotas.

Según se afirma, la ilustre artista nos abandona por siempre.

No quiséramos que se cumpliera tal propósito, para que pudiéramos dedicarle de nuevo nuestros aplausos.

De todos modos, reciba también nuestra cariñosa despedida, y la sincera expresión del deseo que nos anima de que la acompañe la fortuna en la excursión artística que va á emprender por el extranjero."

Yo uno mi entusiasta, sincero, cariñoso y sentido saludo á la prestigiosa actriz mexicana, Sra. Fabregas, y le deseo una interminable serie de triunfos. Y que nos recuerde, como nosotros á ella.—J. R.

México, Septiembre 1911.

CRONICA

El miércoles tuvo efecto en el suntuoso palacete de los distinguidos Condes de Buena Vista una brillante "soirée" por celebrar sus días la Condesa, la apreciable dama María Francisca O'Reilly y su bella hija la señorita María Francisca Cámara.

En tan bellísima fiesta fué presentada en sociedad la hermosa señorita Gracia, también hija de los esposos O'Reilly-Cámara, amiga para la cual ha tenido siempre mi pluma los homenajes á que es acreedora por su distinción y hermosura.

Las más distinguidas representaciones de nuestro mundo social se congregaron esa noche en tan regia residencia, y como prueba de ello citaré el siguiente grupo de señoras.

La Marquesa de Dñ Oquesne, Mercedes Montalvo de Martínez, María Ojea, Margarita Scull de Mesa, Beatriz Zubizarreta de Fonseca, Marquesa de Larrinaga, Felicia Mendoza de Aróstegui, María Rosell de Azcárate, María Luisa Sarracina de Sarracina, Serafina Cadaval de Alfonso, María Dolores Machín de Uppmann, Emelina López Muñoz de Litéras, Blanche Z. de Baralt, María Antonia Calvo de Morales, Julia Mendoza de Batista, Elisa Marqués de Cabrera, Amélica Witz de Centelles, Dulce María Junco de Alfonso, María Martínez de Urbizu, María Antonia Mendoza de Batista, María Galarraga de Sánchez, Gertrudis Velázquez viuda de Freyre, Julia Núñez de Martínez, Pilar Bolet de Ponce.

Señoritas, el siguiente adorable grupo que presidían María Francisca y Gracia, que lucían unos vestidos preciosos.

Asun Ión O'Reilly, la hermosísima amiga.

Carmelina Guzmán, Consuelito Lamar, Orosia Figueras, Lillú Martínez, "Conquita" Urbizu, Maggie Orr, Josefina Longa, Aurelia Aróstegui, Luisa Carlota Parraga, Rosita Cadaval, Alicia Parraga, Elena y Rosita Alfonso.

Adelita Baralt, Margarita Parraga, Chichita Aróstegui, Blanquita Baralt, Chichita Morales, Rosita Morales, Mercedes Ajuria, Pilar Ponce, Zeida Cabrera, María Luisa Arellano, Adolfinia Batista, Carmen Freyre, Nena Azcárate, Elvira Morales, Consuelo Alvarez Cerde, Ofelia Uca, Mercedes Lora, Chichita Iglesias.

El grupo de caballeros y jóvenes era muy numeroso.

Amenizó tan brillante "soirée", la celebrada orquesta del pianista predilecto Rogelio Barba.

En el elegante comedor al terminar la primera parte, fué servido un riquísimo "buffet", en la valiosa vajilla que poseen los Condes de Buena Vista.

Muy gratos recuerdos se conservarán de tan bella fiesta, en la que hicieron gala de su exquisita amabilidad tan distinguidos esposos, sus hijas y hermana la interesante y atractiva señorita Asunción O'Reilly.

También el sábado, en la elegante residencia de los apreciables esposos señora "Conchita" Huilobro y el señor Américo Valdívía, nuestro Ministro en el Brasil, se efectuó una fiesta muy atractiva para hacer en ella su presentación la graciosa señorita "Conchitica" su hija.

Numerosas y distinguidas familias correspondieron á su amable invitación, resultando con un valioso concurso una fiesta que nos proporcionó horas muy agradables.

Un "buffet" riquísimo se sirvió, brindándose con "champagne" por los esposos

Huilobro Valdívía y su interesante hija "Conchitica".

Sólo puedo citar por falta de espacio, á las siguientes bellas, distinguidas y elegantes señoritas que asistieron:

Conchita Valdívía, la graciosa amigueta, llevaba un bello vestido color de rosa con adornos de plata.

Su hermano, la delicada y tan interesante señorita Seralina, muy elegante era su vestido de fondo amarillo y tornasol.

Ada del Monte, Carmelina Guzmán, Rosita Cadaval, Adelita Baralt, Marina Dolz, "Chichita" Aróstegui, Leopoldina y Consuelo Masó, Pilar Céspedes, Elena de Cárdenas, María Luisa Azcárate, Cristina Martínez Ortiz, Hortensia Pérez, María del Carmen Cabello, Josefina y Peté Acosta, Peté Berenguer, Carmelina Bernal, Adolfinia

flores naturales é iluminado brillantemente, con una exactitud poca acostumbrada.

Puede ver á María Luisa, más interesante, más sugestiva, con su precioso vestido de novia.

Fué llevada ante el altar por el padrino, el distinguido caballero, muy querido amigo doctor Luis Azcárate.

Seguida iba de su prometido que llevaba del brazo á la respetable y distinguida dama Gertrudis Velázquez viuda de Freyre, señora madre de la novia, que era la madrina.

Después los testigos y familiares. La nupcial comitiva fué saludada á su llegada al templo con la Marcha de Esponales.

Con los novios firmaron el acta civil, los siguientes apreciables caballeros:

General Freyre de Andrade, José Agustín Freyre, Melchor Gastón y Miguel Díaz.

El templo de la Merced lucía su gran decorado y la misma iluminación que todos conocemos, cubierto el pasillo central por gran alfombra, desde el pórtico hasta las gradas del altar mayor.

Me es imposible citar la concurrencia por lo numerosa.

Reitero á los nuevos y distinguidos esposos, mi felicitación.

El miércoles pasado celebraron sus días los Franciscos. Sea la felicitación de BOHEMIA para el señor Francisco Arenas, jefe de una distinguida familia y para los distinguidos galenos Francisco Loredano, Francisco Solís y Francisco M. Casado.

Y un abrazo afectuoso, lleno del mayor entusiasmo al señor Francisco Cañellas, tan querido y admirado en esta casa.

En el Angel unieron sus destinos la noche del sábado, la bella señorita Pura de las Cuebas y el cumplido joven Raul Deetjen.

La comitiva nupcial hizo su entrada en el siguiente orden:

Damas y garzones de honor: Señorita Gloria de las Cuebas y Angel González.

Señorita "Leonorcita" González y Juanito Placé. Señorita Amparo Llanusa y Mr. Kily.

Señorita "Cheché" Placé y Guillermo de las Cuebas.

Señoritas Ana Deetjen y Fernando de las Cuebas.

Señorita Fe González y Rogelio Galletti.

Después la bella novia dando el brazo al apreciable caballero señor Juan V. Placé, que era el padrino, seguida del novio que llevaba de brazo á la madrina, la respetable dama Candelaria Radillo viuda de Castro Palomino, abuela de la novia.

A continuación los testigos que eran por Pura:

El señor Joaquín Chalons, Secretario de Obras Públicas; doctor Enrique Roig, doctor Lorenzo Chabau, y el señor Juan González Otero.

Por Raul: El doctor Juan Valdés Pagés y los

señores Carlos de Zaldo, Pedro Pablo Diago y Mr. Metz.

La novia llegó al templo en el elegante vis-a-vis del señor Andrés Món,

adornado con gran cantidad de flores naturales é iluminado con incontables foquitos eléctricos.

Es el vis-a-vis predilecto de las novias.

La ceremonia fué breve, constituyéndose un nuevo matrimonio con las simpatías de nuestra sociedad, en cuyo seno son muy estimados los esposos de las Cuebas-Deetjen.

Nuestro querido compañero el señor Enrique Ubieta acaba de dar á la publicidad, su erudita y voluminosa obra "La efemérides de la Revolución Cubana", admirablemente impresa y atesorada de magníficos grabados.

Copiando lo que dice nuestro querido colega "La Discusión".

"Esta obra—que es la compilación aumentada y escrupulosamente corregida, y presentada en la forma manuable y cómoda de volumen, de las efemérides cubanas que, desde hace años viene publicando en nuestras columnas, con unánime aplauso del público, nuestro redactor señor Ubieta—ha sido aprobada recientemente por la Junta de Superintendentes de Escuelas Públicas, como fuente más que necesaria, indis-

pensable para la enseñanza de la historia patria".

BOHEMIA desea al señor Ubieta, querido compañero mucho éxito ya



MIS ENSUEÑOS

PARA "BOHEMIA"

Me nació la Fortuna sus dones el Amor, sus extrañas delicias no he sentido jamás las caricias de esa Diosa que llaman "Placer". En mi espíritu siempre doliente la Tristeza ha formado su nido. Corazón... corazón... donde han ido tus amados ensueños de ayer.

Septiembre 25, 1911.

"Ilusiones" divino rocío que las almas llenas de tristeza... dulces frases de suave ternura que mi labio pensó murmurar... cual las hojas que Otoño desprende y en sus furias el viento destruye, mis queridos ensueños de rosa destruidos y muertos están...

CRYSANTHEM.



Adela María Calava y Nuñez

"Querida cosa más linda: Es un botón de perfumada rosa que satura el bozaje de sus amantes padres con las delicias de sus encantos infantiles.

que es merecedor á ello, por sus afanes y por su dedicación especial á exaltar nuestras glorias patrias.

Para los primeros días de Diciembre está fijada una boda que tiene todas las simpatías, por tratarse de dos jóvenes que realizan sus ensueños de autor acariciado desde largo tiempo.

Es ella la bellísima y distinguida señorita Dulce María Capote y él, el conocido caballero y culto doctor Pelayo Garcés.

Mis distinguidos amigos, la joven y hermosa señora Emilia Sala y el apreciable caballero doctor Joaquín Dávila, han tenido la atención de ofrecermos su residencia, en la casa número 181 de la calle de San Rafael.

Quedo agradecido á su cortesía, deseando á los esposos Sala-Dávila muchas prosperidades en ella.

La distinguida señorita Carmen Rosainz, sobrina de Luis Bay, el estimado compañero, ha sido pedida en matrimonio por el joven Juan L. Sánchez.

Les reitero mi afectuosa enhorabuena.

La distinguida dama Consuelo Rodríguez viuda de Angulo y su preciosa hija la señorita Eloísa Angulo, tan celebrada siempre, de regreso de su temporada en la región oriental, han fijado su residencia en la casa número 140 de la calle de San Miguel.

También la distinguida señora Hortensia Mazorra viuda de Cabello y sus bellas hijas, mis estimadas amigas las señoritas Josefina y Ernestina Cabello, han trasladado su residencia á la calle de Consulado número 73, bajos.

Mucho agradezco su ofrecimiento, participándole por su encargo á sus relaciones sociales.

En la tarde del lunes á las tres y media, en la Iglesia del Monserate, se tomaron los dichos la bellísima señorita Hermínia Dolz, la hija de mis distinguidos amigos la señora María Martín y del doctor Eduardo Dolz, y el joven Dr. Gonzalo Alvarado Zúñiga.

Fueron testigos el licenciado Félix Izmag y el querido compañero Enrique Fontanills.

La boda será el día 28.

Con profundo sentimiento nos hemos enterado del fallecimiento del señor Leopoldo Quesada, modelo de caballe-

rosidad y honradez. Nuestro pésame á todos sus deudos, y en particular al señor Leopoldo Valdés Quesada.



Elisa Margarita Venzos y González

Destacada con su encanto, su inocencia, sus ojos, que parecen un haz de delicias. Deseo para la bellísima Elisa Margarita.

Damos nuestra más afectuosa enhorabuena al Lcdo. Juan Donestevéz, residente en Palmira, por haber obtenido su hijo el reputado farmacéutico Juan Donestevéz, la revélida en nuestra Universidad Nacional, de su título conquistado en el extranjero tras competentes exámenes, á quien hacemos también extensivos nuestros parabienes.

El Comandante de nuestra artillería Sr. Eduardo Pujol, Jefe del Puesto de la Cabaña, tuvo la delicadeza de in-

vitarnos á los ensayos que como preparación para celebrar la festividad del 10 de Octubre, tuvo lugar el martes 4.

Admirados de la destreza y disciplina de los subordinados del recto comandante, salimos admirablemente impresionados, agradeciéndole al referido jefe Sr. Pujol, las delicadezas tenidas para con BOHEMIA, augurando de antemano el éxito más franco en la fecha citada.

Le respetable señora Rita Duque viuda de Rabell, propietaria de la afamada *Emulsión Creosolada de Rabell*, tiene la delicadeza de anunciarnos haber trasladado su laboratorio al número 89, antiguo, de la calle de San Miguel.

Muchos éxitos deseamos en su nuevo local á tan distinguida señora.

Urbano del Castillo.

EL HERMOSO CATÁLOGO DE "LA GRANADA".

BOHEMIA se complace en anunciar, primero que nadie, el hermoso catálogo que de sus finos calzados acaba de confeccionar esta casa donde, como es sabido, impera la más pura elegancia y la más exquisita calidad en los artículos que expende.

LA HABANERA
REFRESCOS Y HELADOS
Dulces por el reputado maestro.
★ Juan Tarrés, ex maestro del ciro del Moderno Cubano - - - ★
Días de Modas. Miércoles y Sábado
- OBISPO 89 -

Y no es esto un reclamo ó cosa parecida, pues, ajustándose al dicho popular del *que puede, puede*, "La Granada tiene su fábrica especial de calzado y quien fabrica puede dar fácilmente productos frescos é introducir las mejoras y las modas más recientes.

Toda la Habana se apresurará á obtener ese catálogo, aunque toda esa Habana elegante y *chic*, visita con frecuencia la casa de Mercadal, por verse todas sus aspiraciones satisfechas.

BOHEMIA se dispone publicar todas las semanas un modelo de los que aparecen en el catálogo aludido, enviando desde estas líneas nuestra felicitación al Sr. Rafael Mercadal, dueño de la afamada peletería "La Granada", situada en la también afamada calle del Obispo.

HELADOS

Para magníficos helados de todas clases, Tortitas, Naranjas Glacé, Quesitos helados etc. Diríjase á la COMPANIA FRIGORIFICA CUBANA que los remite en sorbetes preparados perfectamente.

Hay también leche esterilizada.
INFANTA 44. TELFS. A 1164 y A 1165

ZULUETA NUMERO 3

Antigua y Acreditada casa para familias.

Precios módicos con todo servicio.—A una cuadra del parque y teatros.



¡CUIDADO, SEÑORA!

Vd. empieza á engrasar, y en rosar se envejecer. Tome pues, todas las mañanas en ayunas dos cucharas de Thyracine Bouly y su talle se conservará en su estado ó volverá á serlo.—El frasco de 50 gramos 10'.

PARIS, Laboratorio, 3, rue de l'Ankerque. Eficaz é inofensivo exigido: Thyracine Bouly. Productos BOUTY. Acreditado en Habana.

ACADEMIA NACIONAL [ANTIGUA 'ARCAS']

SOL 109. HABANA. Director: Sebastián Izquierdo.

Procedimientos prácticos en la enseñanza mercantil.—Cálculos pertenecientes á todos los géneros.—Idiomas.—Taquiografía.—Matemáticas. Se admiten Internos.—Damos el título de Tenedor de Libros.—Mídanse prospectos.

TODA SEÑORA ELEGANTE
que busque buen CORSET, que lo pida á **'La Oriental'**
Obispo 72
Teléf. 2628

FLORÉINE

CREMA POLVO JABON
CREMA DE BELLEZA

Hai-Chi

MARÇA LIGERA

POR MANUEL MAURI

Copyright 1908 by Jose Giralta.

"STEINWAY"

EL PIANO "MODELO" DEL MUNDO, EL USADO POR PADEREWSKY, CARRERO, SAUER Y TODOS LOS PIANISTAS EMINENTES.

J. GIRALT É HIJO, Agentes. O'REILLY, 61. HABANA.

Musical score for 'APOLLO' piano auto-tocador, featuring six systems of piano accompaniment with treble and bass staves.

"APOLLO" :: PIANO AUTO-TOCADOR

EL UNICO QUE POSEE EL «PROCEDIMIENTO DE HERIR LAS TECLAS DEL PIANO TAL CUAL LO HACE LA MANO HUMANA» Y EL «MOTOR-METRONOMO», QUE HACE ANDAR EL ROLLO Y LO RE-ENROLLA SIN NECESIDAD DE MOVER LOS PEDALES.

J. GIRALT E HIJO, Agentes.

O-REILLY 61.

Habana.

Musical score for 'PIANOS R. GÖRS & KALLMANN', featuring six systems of piano accompaniment with treble and bass staves, including a 'TRIO' section.

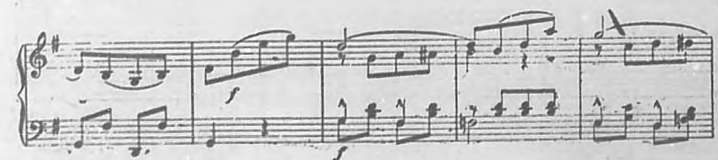
PIANOS "R. GÖRS & KALLMANN"

MÁS DE MIL VENDIDOS EN CUBA EN EL CORTO PLAZO DE SEIS AÑOS.—DE USO EN LOS PRINCIPALES CENTROS MUSICALES DE LA REPUBLICA.

O'REILLY 61.

J. GIRALT E HIJO, Agentes.

HABANA.



"FELICIA" BAMBUCO PARA CANTO Y PIANO.
"BOUQUET DE ORQUIDEAS", VALS LENTO.
"ALMA DE DIOS", DANZON.
"LA RAPTADA ó EL CHIQUI-CHIC", DANZON.

SON LOS ÚLTIMOS GRANDES ÉXITOS MUSICALES

J. GIRALT E HIJO, Editores.

11

O'REILLY 61, HABANA.

